

Le Fenix en Avril



Hendrik
Drupstraat 2

5.11 FENIX FR. Bulletin d'Information
Johan De Beule, de Burtinstraat 7, 1853 Strombeek – Bever
Atelier "DE FENIX" Hendrik Drapstraat 2, 1853 Strombeek - Bever

Salon de la Reliure Sint – Niklaas!!

Dimanche 8 Mai - 11h à 17h !

www.boekbindbeurs.nl

Bruxelles

Bibliotheca Wittockiana : www.wittockiana.org

Rue du Bemel B 1150 Brussel

5 mai → 17 septembre **Le Fonds Michel Wittock** à l'occasion de ses 25 ans. Une collaboration conclue avec la Fondation Roi Baudouin assurera la pérennité de cette collection de reliures belges et contemporaines, le fruit de toute une vie, en consolidant le Fonds Michel Wittock – le Fonds Valère-Gille – le Fonds Lucien Bonaparte. L'ensemble comprend - outre ce corpus de valeur muséale de chefs d'oeuvre de l'art de la reliure des 5 derniers siècles - toute la documentation et les archives accumulées au fil des ans. Le tout géré par la Fondation mais restant en dépôt à la Wittockiana.

29 sep. → 26 nov. - **La Collection Koopman et l'art du livre français** en collaboration avec la Koninklijke Bibliotheek à Den Haag.

7 déc. → 2012 **Les artisans et les artistes du livre** : un trajet à travers les créations, en collaboration avec le service Promotion des Lettres de la Communauté française de Belgique.

A l'étage :

11 mai → fin juin : **LitraGra Hoogland – Laagland**

Juillet → août : **Parole aux étudiants** : travaux d'étudiants de diverses écoles.

Septembre → octobre : **Michel Corbisier** – Porcelaine - papier - livres

A l' **Atelier Wittockiana** remis à neuf

Stages de dorure et décoration des reliures par Anne Thimmesch, (de "La

Cambre") - programme :

Dorure à l'or, à froid, Oeser, mosaïque, titres sur dos, sur faux dos, ...

2 programmes de 3 jours : 5/07→8/07/2011 ou 23/08→26/08/2011

9.30→12-30 // 13.30→16.30 anne.thimmesch@hotmail.com

Bruxelles – Expositions - Bibliothèque Royale de Belgique - Albertine

Entrée Mont des Arts/Boulevard de l'Empereur 2 - 1000 Bruxelles (près de la Gare centrale)

www.kbr.be exposition virtuelle : **"Un Trésor d'Incunables"**

Anvers – Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience

Les conférences "Nottbohmlezingen" chaque mois le dimanche à 11h dans la bibliothèque historique :

le 16 mai : "Het eeuwige Joodse complot" ("L'éternel complot juif")

consciencebibliotheek@stad.antwerpen.be

Entrée 5€, boisson comprise - Inscription préalable.

Toon Van Camp

Deux workshops en petits groupes en 3 x 3 heures avec travail à domicile et feedback.

Samedi 9 juillet, 13 août et 10 septembre.

Singel Hinge Binding de 9h à 12h.

Cockrambinding de 14h à 17h.

[http:// bookworksinprogress.blogspot.com](http://bookworksinprogress.blogspot.com) toonvancamp@hotmail.com

Ce jeune relieur formé en Belgique et en Angleterre donne ses workshops dans une ambiance décontractée.

Diercxenstraat 39 - 2010 Anvers

Morlanwelz Belgique

A ne pas manquer!!

Musée Royal de Marimont: 19 novembre → 12 février 2012

Micheline de Bellefroid, une rétrospective de l'oeuvre complète de Micheline de Bellefroid "1927- 2008" une des principales relieuses de la seconde moitié du 20ème siècle : maquettes, marbrures, décors sur papier kromekote selon un procédé mis au point par elle. Elle fut une des premières à utiliser l'ordinateur dans le cadre de la reliure.

Professeur à "La Cambre" avec Vladimir Tchékéroul 1899 – 1992

Marché du livre de Mariemont

Les 30 septembre et 1 et 2 octobre : Sympathique foire aux livres qui envahit le musée le temps d'un week-end : créations littéraires,

microéditions, livres d'artistes, ou livres-objets avec un accent particulier porté sur les rapports que le livre entretient avec le mouvement. Flip-book, pop-up, livres animés ou séquences d'images, dvd... seront de la partie.

Public très varié, ambiance conviviale et professionnelle. Conférences, visites, rencontres, expositions, découvertes et animations diverses. Les échanges entre l'art et la littérature, entre un savoir-faire artisanal et la création actuelle, entre l'ancien et le contemporain, sont mis au premier plan.

Une soixantaine d'exposants vendent leurs livres, expliquent leur métier, détaillent leur passion : éditeurs, graveurs, illustrateurs, relieurs, poètes, écrivains ou plasticiens, tous amoureux du livre à leur façon. Découverte de jeunes talents et de nouveaux horizons. Roland Denaeyer signe le visuel de la manifestation.

Formation à l'art du livre

Un nouveau cycle de stages comprend notamment la reliure à couture apparente, la reliure japonaise, le livre carrousel, la reliure textile, la marbrure, la boîte comme alternative à la reliure, la dorure sur tranche,

...

L'atelier propose également un workshop pop-up et des ateliers permanents : 6 à 8 jours par mois centrés sur la reliure, la dorure, la réparation et la restauration de livres et l'illustration (gravure).

Programme complet et modalités d'inscription :

www.musee-marimont.be atelierdulivre@musee-mariemont.be

Musée royal de Mariemont 100 Chaussée de Marimont B-7140 Morlanwelz
marie-blanche.delattre@musee-mariemont.be nadia.corazzini@musee-marimont.be

09.01900.022.36 + 09.01900.022.36

PAYS-BAS

Consultez le site www.stichting.handboekbinden.nl pour un programme de stages, expositions, bourses et foires, ... consacrés à la reliure :

info@stichting-handboekbinden.nl www.stichting-handboekbinden.nl

Museum Catherijneconvent Utrecht www.catherijneconvent.nl

Pour les amateurs **d'icônes**, Macedonië en de gouden eeuw (La Macédoine et l'âge d'or).

Diest

Jan Camps -) ***Enagramdagen*** ; www.boekbinderij-camps.be

j.j.camps@pandora.be juillet et août : le passé carton abordable.

Sam. 16 ou dim. 17 juillet : **"tips & tricks"** la finition raffinée :

démonstration à l'aide de livres en plusieurs stades de finition : libre à vous de prendre note, de filmer, de photographier,... bref d'absorber tout

simplement tous ces bons conseils.

Contactez Jan pour plus d'informations.

Enagramdriedaagse 26-27-28 août : réalisation d'une couverture plein cuir.

www.boekbinderij-camps.be

(0032) (0)13 33 67 84,

Court-Saint-Etienne

-) WWW.Brigittechardome.be bchardome@yahoo.fr

Le papier dans tous ses états

Plusieurs stages consacrés à la marbrure.

Court-Saint-Etienne (près de Wavre)

Concours / Expositions

Bruges

-) **ARA Belgica** X^e FORUM INTERNATIONAL DE LA RELIURE D'ART
26-29mai → 7 juillet 2011

www.arabelgica.be cdz1@skynet.be

Des participants venant d'Europe, des USA, du Canada, du Japon, des états baltiques,...

A cause du succès inespéré des salles plus spacieuses sont à prévoir pour diverses séances : consultez le site internet pour les derniers développements.

Turnhout

Historische Drukkerij Turnhout (Imprimerie Historique)

www.historische.drukkerij.be

Ce musée à vocation didactique, issu d'une initiative privée vaut le détour.
30 avril-1er mai / 28-29 mai / 25-26 juin; 13h→17h

Découvrez comment livres, journaux, ... étaient imprimés.

Gand

Atelier Plano félicitons Gerda pour les 5 ans d'existence du Studio.

www.bloggen.be/atelierplano divers workshops consacrés au papier, reliure, marbrure, boîtes, cadeaux d'affaires A voir.

www.atelierplano.be

Den Haag (La Haye) - Pays-Bas

Museum Meermanno

Voir le site web du Museum Meermanno et de l'éditeur Uitgeverij De Buitenkant pour l'exposition et le livre 'Uit de schaduw, twintig jaar

Nederlands Genootschap van Bibliofielen', consacrés aux 20 ans de l'association des bibliophiles néerlandais. www.meermann.nl

Saint-Rémy-lès-Chevreuse - France

-) **11^{ème} Biennale mondiale de la Reliure d'Art** « La Fontaine fables choisies »

14→18 septembre 2011 : pour professionnels et amateurs :

<http://www.biennales-reliure.org> biennales@aol.com

Tirage de 1.000 exemplaires numérotés, 216 p. + 2 cahiers blancs, impression typographique sur Vélin d'Arches 160 gr. A remettre pour le 15 mai 2011. Inscription 120 € (catalogue, diplôme, entrée, emballage et expédition), remise des prix sur place.

BREDA - Pays-Bas

Door binden verbonden (Liés par la reliure)

4 avril →13 juin 2011 : exposition de reliures d'art : vision, maquette et création. Au Miniaturen Museum Breda (musée des miniatures).

Possibilité de visite guidée et visite de la ville.

-) Poortgebouw Begijnhof, Catharinastraat 23, Breda,

Lun. et dim. 13h→16h30 Mar.→ven. 10h→16h30

-) Wilhelminapaviljoen : mar. 11h→16h

-) Grote Kerk : lun.→ven. 10h→17h Dim. àpd 13h

www.cultuurbehoudbreda.nl info@cultuurbehoud.nl

www.vvvbreda.nl info@vvvbreda.nl

Nijmegen - Pays-Bas

Studio Clavette : organise une exposition internationale de reliures d'art du 11 mars au 5 mai à la clinique "Sint Maartens Kliniek" à Nijmegen : participants : Edgard Claes, Henriëtte van Heiningen, Henk Koning, August Kulche, Beldien van Lieshout, Mario Maas, Michel Richard, Christien Sieber, Marian Verstappen, Diny Wijnhove-Meijs, Victor Wijnhove, Maria Wilgenkamp.



Salon de la Reliure - Belgique 15^{ème} Edition Sint-Niklaas

Dimanche 8 mai 2011 11h → 17h

>>>>>>On attend 750 visiteurs<<<<<<<<

Stadsfeestzalen, Leopold II-laan 67, Sint Niklaas, Belgique (près de la gare)

Le Salon de la reliure en Belgique. Vous y trouverez tout ce qu'il vous faut et même plus. Venez y rencontrerez d'anciennes connaissances et des nouveaux venus, tous mordus de la reliure et de ce qui s'y rapporte. Cette année nous ferons la connaissance de nombreux nouveaux exposants

www.boekbindbeurs.nl >>nouvelle liste<<ida.schrijver@planet.nl

Seront présents :

La marbrure Antonio Vélez Celemín une des valeurs sûres →
<http://lamarbure.blogspot.com> Sevilla la Nueva- 28609 – Madrid,
Visitez le blog avele@gmail.com

Nouveaux venus: :

- Papiers Décorés Hennebert de Bruxelles : papiers marbrés
- 'Matière Seconde' (Gilbert Chovin) de Chabeuil, du département de la Drôme en France avec des cuirs exceptionnels
- Véronique Leborgne de Puylaurens (département du Tarn - France) : papiers décoratifs
- 'Mijn Eigen' d'Eindhoven (Pays-Bas) papiers faits main du Népal, du Tibet, du Bhoutan, etc.
- Ferdinand Nilgen de Kaarst (Allemagne) démonstration de découpe de papier au scalpel
- Marie Anne Hamaide de Louveciennes près de Paris : papiers marbrés à la main.

Strombeek-Bever

Présentation lors du Salon de l' ***atelier de reliure "De Fenix"*** : atelier complètement aménagé dans des locaux spacieux, avec tout l'outillage et la machinerie nécessaires. Tables de travail spacieuses, possibilité de gravure, de travailler le bronze. Accès facile à quelques centaines de mètres de l'A12 et du Ring de Bruxelles. Enseignants en étudiants sont les bienvenus. Contactez-nous pour toute information.

Un bonjour amical et sincères remerciements à tous ceux qui nous ont aidé à réaliser ce numéro.

Johan, Danny et les collaborateurs du FENIX