

# De Fenix in Mei



Hendrik  
Drapstraat

05.11 NL. FENIX Nieuwsbrief ;Johan De Beule, de Burtinstaat 7, 1853 Strombeek – Bever  
Atelier "DE FENIX " Hendrik Drapstraat 2 1853 Strombeek - Bever

[Boekbindbeurs Sint – Niklaas !! 8 Mei !](http://www.boekbindbeurs.nl)  
[www.boekbindbeurs.nl](http://www.boekbindbeurs.nl)

## Brussel

**Bibliotheca Wittockiana :** [www.wittockiana.org](http://www.wittockiana.org)

Rue du Bemel-sstraat B 1150 Brussel

5 mei → 17 september **Fonds Michel Wittock** naar aanleiding van haar 25 jarig bestaan. Met een beroep van de Koning Boudewijnstichting kan **zijn levenswerk bestendig worden. Samengebracht; Fonds Michel Wittock** – Een collectie Belgische moderne en hedendaagse boekbanden – Fonds Valère-Gille – Fonds Lucien Bonaparte - documentatie, archieven, geselecteerde meesterwerken uit de boekbindkunst met museale waarden over de laatste 5 eeuwen . **In extra bijlage een zeer mooi overzicht van verschillende boeken /van de beste boekbinders.**

29 sep. → 26 nov. - **De Koopman collectie en de kunst van het Franse Boek** (uit de Koninklijke Bibliotheek Den Haag)

7 Dec. -→ 2012 **De vakmensen en de kunstenaars van het boek:** een traject doorheen creaties, in samenwerking met de dienst Promotion des lettres van de Franstalige Gemeenschap van België

### **Op de verdieping:**

11 mei → eind juni **LitraGra Hoogland – Laagland**

Juli → augustus **Studenten aan het woord;** door studenten verschillende opleidingen.

September → oktober **Miche Corbisier** – Porselein-papier boeken

In het vernieuwde **Atelier Wittockiana** ( hoofdzakelijk in het Frans) Stages de dorure et decoration des reliures (Stages vergulden en decoraties)door Anne Thimmesch, (- uit "La Cambre")programma; Bladgoud, Koud, Oeser (met kleurdrukfolie), Zwart, Mozaïek, Rug betiteling op valse ruggen

Min 3 dagen deelname 5/07→8/07-2011 of: en 23/08→26/08/2011

9.30→12-30 // 13.30→16.30 [anne.thimmesch@hotmail.com](mailto:anne.thimmesch@hotmail.com)

---

**Brussel – TENTOONSTELLINGEN Koninklijke Bibliotheek van België; Albertina** ingang Kunstberg -/-Keizerslaan 2 - 1000 Brussel (nabij Centraal station)  
[www.kbr.be](http://www.kbr.be) virtuele tentoonstelling; **“Een schat van incunabelen”**

---

## **Antwerpen**

### **– Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience**

De Nottbohmlezingen elke maand op zondag om 11 uur in de historische bibliotheek:

16 mei Het eeuwige Joodse complot

[consciencebibliotheek@stad.antwerpen.be](mailto:consciencebibliotheek@stad.antwerpen.be) toegang 5€ drankje incl. verwittigen op voorhand.

---

## **Toon Van Camp**

Twee workshops in kleine groepjes in 3 x 3 uur met thuiswerk, feedback, Zaterdag 9 juli – 13 augustus en 10 september

**Singel Hinge Binding** van 9 tot 12 uur

**Cockrambinding** van 14 tot 17 uur

<http://bookworksinprogress.blogspot.com> [toonvancamp@hotmail.com](mailto:toonvancamp@hotmail.com)

Deze jonge boekbinder met Belgische en Engelse opleidingen geeft op een aangename rustige manier zijn workshops.

Diercxenstraat 39 2010 Antwerpen

---

**Noord-Nederland Hoorn** 40 km boven Amsterdam, mooie omgeving VOC stad.

**Masterclass Dos Rapporté door Benjamin Elbel, september 2011.**

Een bindwijze waarbij de rug apart wordt gemaakt, een strakke en verfijnde methode om bord en rug te verbinden, op een eigentijdse, moderne manier. Voor gevorderde boekbinders die o.a. gewend zijn met leer te werken.

Benjamin Elbel is een jonge Franse boekbinder die heeft gestudeerd aan de Hogeschool voor de Kunsten in Strasbourg in Ascona, Werkzaam bij Sheperds Bookbinders in Londen. De voertaal cursus is Engels, eventueel; Frans of Duits. Op Vr. 16 & Za. 17 sep. 2011 10→17 uur (175 €)

Uw inschrijving gaat op volgorde van binnenkomst en betaling van het cursusgeld. Inlichtingen Marja Wilgenkamp

[www.handboekbinderij-wilgenkamp.nl](http://www.handboekbinderij-wilgenkamp.nl) [info@boekbinderij-wilgenkamp.nl](mailto:info@boekbinderij-wilgenkamp.nl)

---

**Morlanwelz** België

**Aanrader – niet te missen!!**

**Musee Royal de Marimont;** 19 november → 12 februari 2012

**Micheline de Bellefroid**, een overzicht tentoonstelling over het volledige werk van Micheline de Bellefroid “1927- 2008” een van de meest hoogstaande boekbindsters

uit het midden van de 20<sup>ste</sup> eeuw. maquettes, marmers (kromcote) een papier met een uitzonderlijk grote glans, waarop ze haar artistieke inspiratie kon uitwerken. Zij was ook een van de eersten om met de PC aan de slag te gaan (appel) met wondermooie resultaten.

Lesgeefster in "La Cambre" samen met Vlademir Schekeroul 1899 – 1992

### **Marché du livre de mariemont**

Op 30 september – 1 & 2 oktober een kleine sympathieke verkoop van kunstenaarsboekjes, kleine ateliers, boeken, kleine materialen, relatie geschenken, in het museum zelf, op de verschillende verdiepingen.

**Formation à l'art du livre** Voor wie de Franse taal een (beetje) machtig is, , Een nieuwe opening – uitdaging: >>> Boekbinden, gravures, vergulden, conceptie, restaureren, papier, versieringen, workshops, pop-up, exposities/Ingang park.

[www.musee-marimont.be](http://www.musee-marimont.be) [atelierdulivre@musee-mariemont.be](mailto:atelierdulivre@musee-mariemont.be)

Musée royal de Mariemont 100 Chaussée de Marimont B- 7140 Morlanwelz

[marie-blanche.delattre@musee-mariemont.be](mailto:marie-blanche.delattre@musee-mariemont.be)

[nadia.corazzini@musee-mariont.be](mailto:nadia.corazzini@musee-mariont.be)

09.01900.022.36 + 09.01900.022.36

---

## **NEDERLAND**

**Voornamelijk voor Nederland en beetje België** ga eens kijken op [www.stichting.handboekbinden.nl](http://www.stichting.handboekbinden.nl) meerdere workshops en tentoonstellingen, Zij zetten zich in met een vaktijdschrift – workshops-bezoeken – beurzen voor het hand boekbinden. [info@stichting-handboekbinden.nl](mailto:info@stichting-handboekbinden.nl) [www.stichting-handboekbinden.nl](http://www.stichting-handboekbinden.nl)

---

### **Museum Catherijneconvent Utrecht** [www.catherijneconvent.nl](http://www.catherijneconvent.nl)

Voor de liefhebbers van IKONEN, Macedonie en de gouden eeuw.

---

### **Diest**

**Jan Camps** -) **Enagramdagen** ; [www.boekbinderij-camps.be](http://www.boekbinderij-camps.be)

[j.j.camps@pandora.be](mailto:j.j.camps@pandora.be) juli – augustus de betaalbare Franse Band  
Zat. 16 of Zon. 17 Juli, . "**tips & tricks**" verfijnde afwerking, enkel te noteren, te fotograferen – te filmen te absorberen.

Er word gedemonstreerd met boekblokken in verschillende stadia.

Moest U geen informatie hier over gehad hebben, of geen antwoord gelieve Jan te contacteren. (*interne t- verkeer (t)*)

**Enagramdriedaagse** 26-27-28 augustus aanmaak een alledaagse vol lederen band in gekleurd schapenleer. Start met drie boekblokken die klaar liggen.; → ga eens kijken op de site; [www.boekbinderij-camps.be](http://www.boekbinderij-camps.be)  
0032 13 33 67 84,

**"De Yapp Binding"** (Sommigen noemen de Yapp binding deze met opstaande randen)

William yapp bijbelhandelaar "The Book and Track Depot" 1854-1875

, Deze binding had een binnenliggende opstaande rand die in het midden

van het boek samenkwam (bescherming boekblok) Web → Camps → Engramzine.

---

## **Court-Saint-Etienne** België

-) [WWW.Brigittechardome.be](http://WWW.Brigittechardome.be) [bchardome@yahoo.fr](mailto:bchardome@yahoo.fr) (Le papier dans tous ses états)

23 Feb. -2- 9 - 16 - 23 - 30 maart telkens verschillende cursussen. We kennen Brigitte van op de verschillende Boekbindersbeurzen, waar ze telkens met wondermooie marmers staat. **Court-Saint-Etienne** (tegen Waver)

---

## **Wedstrijden / tentoonstellingen;**

### **Brugge**

-) **ARA Belgica** X<sup>de</sup> FORUM INTERNATIONAL DE LA RELIURE D'ART 26-29 mei → 7 juli 2011

; [www.arabelgica.be](http://www.arabelgica.be) cdz1@skynet.be

Dit evenement mag nu al rekenen op, een buitengewone internationale belangstelling, Deelnemers uit heel Europa ,USA, Canada, Japan, de Baltische landen,...

Deze tentoonstelling is buiten verwachting aan het uitgroeien, gelieve zeker op website na te kijken voor uw vertrek naar Brugge, bepaalde zalen en evenementen zullen grotere locaties vergen.

---

### **Turnhout ; Proficiat met het 5 jarig bestaan**

**Historische Drukkerij Turnhout;** [www.historische.drukkerij.be](http://www.historische.drukkerij.be)

Dit privé initiatief van een jonge kerel die er in slaagt zijn eigen waardevol / werkend en didactisch museum uit te bouwen is zeker een bezoekje waard. 26-27 maart / 30 april - 1 mei / 28-29 mei / 25 - 26 juni ..; 13→17uur Hoe werd ons boek - ons dagblad gedrukt - ??

---

### **Gent**

**Atelier Plano** bestaat 5 jaar mogen we Gerda een proficiat wensen.

[www.bloggen.be/atelierplano](http://www.bloggen.be/atelierplano) workshops met papier ,boekbinden, marmieren, dozen, relatiegeschenken.... Ga eens kijken.

[www.atelierplano.be](http://www.atelierplano.be)

---

### **Den Haag**

#### **Museum Meermanno**

Zie de website van Museum Meermanno en die van Uitgeverij De Buitenkant voor 'Uit de schaduw, twintig jaar Nederlands Genootschap van Bibliofielen', een opmerkelijke tentoonstelling en boek.

[www.meermanno.nl](http://www.meermanno.nl)

## **Saint-Rémy-lès-Chevreuse Frankrijk**

-) **11<sup>de</sup> Biennale mondiale de la Reliure d'Art** « La Fontaine fables choisies »

14→18 september 2011 voor professionelen en amateurs , in de toeristische streek van Saint-Rémy-lès-Chevreuse – France,

<http://www.biennes-relieurs.org> [biennes@aol.com](mailto:biennes@aol.com)

Oplage 1 000 stuk, genummerd, 216 bladen, + 2 Lege, typografisch gedrukt op Vélin d'Arches 160 gr. Afleveren voor 15 mei 2011 Deelname 120 € (catalogoog, diploma, toegang, verpakking en versturen) , prijsuitreiking ter plaatse.

## **Luik: van naaldje tot draadje- marmers**

[c.coulon@belgacom.net](mailto:c.coulon@belgacom.net)

Musée d'Ansembourg, Féronstrée 114 – Liège 30.4→28.8.2011, din.→zat.13→18uur zon11→16.30  
L'Association Internationale Pour la Promotion des Arts de la Reliure (APPAR)(Florent Rousseau)

Luik een vroeger textielcentrum, offreert tal van textielkunstenaars, anderen als de gewone kunstenaars kregen de mogelijkheid tentoon te stellen; een serie boekbinders professioneel en amateur (van APPAR) met originele boekband-bindingen, verschillende decoraties, structuren op basis van textiel, gingen in op deze vraag. Een wisselwerking tussen de aanwezige kunstobjecten en het boekbinden.( 3-5 €)

**Luik** (Kan in combinatie met "van naaldje tot draadje" )

**Rose-Marie Dath** (op 4 juni aanwezig) [www.emulation-liege.be](http://www.emulation-liege.be)

-) **Met Papier –( « Avec » Papiers )** 5 Mei →25 Juni 2011

[a.lamblin.dath@skynet.be](mailto:a.lamblin.dath@skynet.be)

Société Libre EMULATION Liège Maison Renaissance

Rue Charles Magnette 5 & 9 4000Liège(Gratis toegang)

[soc.emulation@swing.be](mailto:soc.emulation@swing.be) [emulation.liege@skynet.be](mailto:emulation.liege@skynet.be)

Zeer mooie schudbladen met een volledig eigen stijl, perfect afgewerkt. Een van haar werkwijzen is o.a. te vergelijken met "Batik" op zijde.

## **BREDA** Nederland

**Door binden verbonden** 4 april→13 juni 2011 boekband expositie pure kunst, visie ,ontwerpen en creaties, Miniaturen museum Breda, kan met gids, en stadstoer.

-) Poortgebouw Begijnhof, Catharinastraat 23, Breda,

Ma. en Zon.13.00→16.30 Di.→ Vr.10.00→16.30

-) Wilhelminapaviljoen di. 11.00→16.00

-) Grote Kerk Ma. →Zo. 10.00→17.00 Zo. vanaf 13.00

[www.cultuurbehoudbreda.nl](http://www.cultuurbehoudbreda.nl) [info@cultuurbehoud.nl](mailto:info@cultuurbehoud.nl)

[www.vvvbreda.nl](http://www.vvvbreda.nl) [info@vvvbreda.nl](mailto:info@vvvbreda.nl)

## **Nijmegen** Nederland

**Studio Clavette** organiseert een internationale kunstboekbanden

tentoonstelling van 11 maart tot 5 mei in de Sint Maartens kliniek in Nijmegen; deelname; Edgard Claes, Henriëtte van Heiningen, Henk Koning, August Kulche, Berdien van Lieshout, Mario Maas, Michel Richard, Christien Sieber, Marian Verstappen, Diny Wijnhove-Meijs, Victor Wijnhove, Maria Wilgenkamp.

---



**Boekbindbeurs België 15<sup>de</sup> Editie**  
**Zondag 8 mei 2011 Sint-Niklaas 11 uur → 17 uur**  
**>>>>>>Verwachting 750 bezoekers<<<<<<<<**

---

Stadsfeestzalen LeopoldII-laan 67 Sint Niklaas België (in de nabijheid van het Station.)

Zeer grote ruime boekbindersmarkt, demonstraties, materialen, binnen en buitenlandse deelnames, zeer zelden te vinden materialen en gereedschappen.

Dit jaar een vrij grote toename van het aantal exposanten.

Ontmoetingen en kennismaking met anderen met zelfde interesses. Nog mogelijkheid U in te schrijven;

[www.boekbindbeurs.nl](http://www.boekbindbeurs.nl) >> vernieuwde lijst<<[ida.schrijver@planet.nl](mailto:ida.schrijver@planet.nl)

**Op de beurs;**

**La marbrure Antonio Vélez Celemin** een van de vaste waarden op de beurs, → <http://lamarbure.blogspot.com> Sevilla la Nueva- 28609 – Madrid, Ga eens op de Blog. [avele@gmail.com](mailto:avele@gmail.com)

**Nieuw op de beurs**

Papiers Décorés Hennebert uit Brussel met marmerpapieren

´Matière Seconde´ (Gilbert Chovin) uit Chabeuil in het departement Drôme, Frankrijk met bijzondere leersoorten

Véronique Leborgne uit Puylaurens (dept. Tarn) Frankrijk met sierpapieren

´Mijn Eigen´ uit Eindhoven, Nederland met handgeschept papier uit Nepla, Tibet, Bhutan etc.

Ferdinand Nilgen uit Kaarst, Duitsland - hij demonstreert scalpel-papiersnijkunst

Marie Anne Hamaide uit Louveciennes bij Parijs met handgemarmerde papieren

---

**Zuid – Frankrijk Pont-de-Barrel** (\_Montélimar – Drôme)

**Schildersweek** 15-21 mei of 22-28 mei onder leiding van Inge Kennis een begenadigde jonge kunstenaar .

Als boekbinder werken we graag met kleuren – verf – schildertechnieken, voor wie graag eens experimenteert met kleuren en technieken; een aanrader, [www.artconnection.be](http://www.artconnection.be) [inge.kennis@skynet.be](mailto:inge.kennis@skynet.be)

---

**Kaligrafiepapiertje voor 34 miljoen**, 25 x 14 cm

Peking – een kopie uit de Tang-dynastie (618 – 907) van meester-kaligraaf Wang Xizhi (303 – 361) [www.xinhuanet.com](http://www.xinhuanet.com)

---

**Boek : LA RELIURE, techniek et rigueur (Jacqueline Liekens)**

Dit buitengewoon mooi en indrukwekkend boekbindersboek, is momenteel een bestseller bij de Franstalige boekbinders, als leerling van Micheline De Bellefroid, heeft zij met dit boek een stap bij stap cursus - boek geschreven met een oneindige hoeveelheid verhelderende foto's.

Ik hoop Jacqueline Liekens te ontvangen op de boekbindbeurs samen met Françoise Bausart, (IKA Mechelen) welke nog steeds de werkwijze beschreven in dit boek aanleert. Ondanks dat het boek in het Frans uitgegeven is, is het met de hoeveelheid foto's toch nog een goede leidraad voor de Luxe Franse band. (en..... het is een hele opgave de perfecte Franse Band)

---

**Open deurdagen;**

**IKA Mechelen;** Veemarkt 39 B-2800 Mechelen;  
25 & 26 juni Zie web- site; [www.ikamechelen.be](http://www.ikamechelen.be)

---

**Strombeek-Bever**

Op de beurs stel ikzelf het **boekbindatelier "De Fenix"** voor een volledig ingericht atelier met ruime lokalen, alle boekbindmachines, en handgereedschap. Ruime werktafels, mogelijkheid tot werken met messing, graveren, brons gieten grote ramen met daglicht, gemakkelijk te bereiken, op 200m van de A12 en de Brusselse Ring, mogelijkheid voor lesgevers en cursisten. Hebt U interesse neem gerust contact op.

Met een vriendelijke groet van, en met dank voor de verkregen inlichtingen, van zij die ons deze gegevens doorgeven.

Johan, Danny en de hulp voor FENIX