

# H U N T E R

Archetypes  
and  
survival

**Jan Marechal**

Solo Exhibition  
15-2-2020 tot 15-03-2020  
open vr t/m zo 13h-17h



Bordeauxstraat 12a  
2000 Antwerpen België

info@12WYK.com  
www.12WYK.com  
00 31 6 15 26 32 48

**12  
WYK**

CERAMIC  
ART GALLERY

Het contrast tussen een maakbare wereld en de dreiging van de realiteit is de basis van het werk van beeldend kunstenaar Jan Marechal (°1976). Zijn kunst is enerzijds een zoektocht naar potentiële archetypen voor de toekomst en anderzijds een vorm van overleven.

Hij creëert een eigen wereld die refereert aan de vage ruimte tussen wat is en wat wordt waargenomen. Of anders: wat zie je, wat wil je zien? Marechal roept het beeld op van de mens die leeft in een realiteit die onophoudelijk van gedaante verandert en hij stelt zich vragen over de afstand van de mens tot zijn natuurlijke omgeving.

Doorheen de tijd bouwt hij aan zijn wereldbeeld door elementen te verzamelen, te knippen, te puzzelen en te plakken en dit kan je doortrekken in zijn creatief proces. Hij verkent en vermengt verschillende media waaronder muziek, fotografie, keramiek, video, beeldende kunst ...

Voor zijn werk in porselein vertrekt hij van gebruikte, gevonden vormen van hoofdzakelijk verpakkingsmateriaal, die hij ontmantelt en vervolgens stelt hij de losse elementen opnieuw samen tot een sluitend, vaak bevreemdend, surrealistisch geheel.

Jan Marechal heeft na zijn opleiding Productdesign (Media & Design Academy Genk) en Keramiek (PXL Hasselt), een werkperiode gevolgd in het Europees Keramisch Werkcentrum in 's Hertogenbosch. Vervolgens werd hij met zijn keramisch werk de voorbije jaren geselecteerd door Design Vlaanderen (2009), European Ceramic Context in Denemarken (2010) en Triennale européenne de la Céramique et du Verre in Mons (2013).